



PREFEITURA DE CARAPICUÍBA/SP

Carapicuíba promove na quinta, 19, a tradicional Festa de Corpus Christi

Secretarias: Cultura e Turismo

Data de Publicação: 18 de junho de 2014

A cidade de Carapicuíba realiza na quinta-feira, 19, a tradicional Festa de Corpus Christi, considerada uma das maiores manifestações de religiosidade da cidade.

O evento religioso e cultural é realizado em parceria entre a Paróquia Nossa Senhora das Graças e a Prefeitura de Carapicuíba por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, que prevê a participação de cerca de mil pessoas para a comemoração e conferir o tapete artesanal de serragem, que cobrirá a Praça da Aldeia Jesuítica de Carapicuíba.

Para a montagem do tapete, serão usadas serragem, sendo metade grossa e a outra parte fina, em cores variadas, que estão sendo tingidas pelos funcionários da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo. Em alguns quadros, também, serão utilizados outros tipos de materiais, como areia, pipoca, casca de ovos e materiais recicláveis para enfeitar os desenhos.

Programação

A montagem do tapete começa bem cedo, por volta das 7 horas e contará com a participação de fiéis da comunidade e funcionários da Secretaria de Cultura e Turismo de Carapicuíba. A missa será celebrada às 16h, seguida por procissão por cima do tapete artesanal.

Além da programação religiosa, os participantes poderão aproveitar o dia para visitar a Feira de Artesanato e Praça de Alimentação, que estarão montadas ao redor da Praça da Aldeia Jesuítica de Carapicuíba.

Histórico da data

A festa de Corpus Christi é uma tradição católica de longa data no Brasil. Em muitas cidades é costume ornamentar as ruas por onde passa a procissão com tapetes coloridos e desenhos de inspiração religiosa.

O calendário litúrgico indica que a festividade é comemorada na quinta-feira seguinte ao domingo da Santíssima Trindade, reafirmando a presença real e substancial de Jesus Cristo na Eucaristia.



PREFEITURA DE CARAPICUÍBA/SP

A origem da Solenidade do Corpo e Sangue de Cristo remete ao Século XIII, instituída em 1264 com a Bula Transitus pelo Papa Urbano IV, o qual sentiu a necessidade de realçar a presença do Cristo todo no pão consagrado.